

Bedrijvenpark deze zomer ook kunstpark

Door onze verslaggever

ARNHEM – Het is een schitterend parkachtig gebied, alleen niemand kent het eigenlijk. Het heeft de weinig inspirerende naam Bedrijvenpark Arnhem en omvat het glooiende terrein waar onder meer KEMA is gevestigd. „Een prachtig gebied”, zegt Marjo Wiltingh, afkomstig uit Doornenburg. Zij kan het weten, want ze kent het gebied op haar duimpje.

Jarenlang heeft ze er gewerkt als hovenier. Altijd heeft ze het jammer gevonden dat er zo weinig mensen van dit parklandschap kunnen genieten. Daarom loopt ze al twee jaar rond met het idee om het gebied meer bekendheid te geven. Ze wil dat doen door

middel van een grootschalige kunstmanifestatie in de open lucht.

„Nee, geen alternatief voor Sonsbeek 2001, want ik ben al veel langer bezig met de voorbereidingen voor deze manifestatie”, zegt ze. Marjo Wiltingh is naast hovenier ook kunstenaar. Vandaar het initiatief om iets met kunst te gaan doen in het bedrijvenpark bij de KEMA.

In mei wordt *Busy Flows of Art* gehouden, zoals de kunstmanifestatie gaat heten. De expositie van beeldende kunst gaat enkele weken duren. „Het is de bedoeling dat acht kunstenaars in de open lucht, op verschillende plekken in het gebied, een kunstwerk gaan maken. Dat moet na

die zes weken klaar zijn. Het publiek kan tijdens de weekenden, van vrijdag tot en met zondag het creatieve proces volgen”, vertelt Marjo Wiltingh enthousiast.

Naast de acht kunstenaars zullen nog eens twintig kunstenaars hun werk exposeren in het gebied. Een deel van de kunstwerken is in het gebied te zien en een deel wordt in de bedrijven op het terrein ondergebracht. Met name schilderijen en grafiek.

Met het Elektrum worden momenteel nog onderhandelingen gevoerd over de vraag of dit gebouw ook deel uit gaat maken aan de manifestatie en of er ruimte voor exposities beschik-

baar komt. „Een tiental bedrijven op het terrein heeft al zijn medewerking toegezegd en sponsort de manifestatie ook met bedragen van tussen de vijfhonderd en tienduizend gulden”, vertelt de initiatiefneemster.

Het is niet de bedoeling dat er tijdens *Busy Flows of Art* alleen maar passief met kunst wordt omgegaan. „Ik ben van plan om ook een aantal workshops beeldhouwen en schilderen te organiseren tijdens de kunstmanifestatie. Ook kunnen scholen aan dit project deelnemen. Die worden daarvoor apart aangeschreven”, legt de hovenier en kunstenaar uit.

Omdat het bedrijventerrein geen openbaar gebied is, wordt er

voor de *Busy Flows of Art* wel entree gevraagd. Initiatiefneemster Wiltingh wil de drempel daarvoor niet te hoog maken en denkt aan een entreprijs van enkele guldens.

Ook is ze bezig om een passepartout systeem te ontwikkelen, zodat bezoekers meerdere keren kunnen komen kijken.

Dat is met name bedoeld voor de bezoekers die de kunstenaars willen volgen die ter plekke bezig zijn om een kunstwerk te scheppen. Ook komt er op het terrein een tent te staan die bij slecht weer de kunstenaars onderdak moeten verschaffen bij slecht weer.

De kunstmanifestatie wordt op 7 mei geopend.

